

การพระราชพิธีสิบสองเดือนในจิตรกรรมฝาผนัง
วัดราชประดิษฐสถิตมหาสีมาราม กรุงเทพมหานคร

โดย

นางฉัตรบงกช ศรีวัฒนสาร

สารนิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ

ภาควิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปีการศึกษา 2546

ISBN 974-641-051-2

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

MURAL PAINTINGS DEPICT THE ROYAL TWELVE– MONTH CEREMONIES
AT WAT RATCHAPRADIT BANGKOK

By

Chatbongkoch Sriwattanasarn

A master' s Report Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree

MASTER OF ARTS

Department of History of Art

Graduate School

SILPAKORN UNIVERSITY

2003

ISBN 974-641-051-2

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร อนุมัติให้สารนิพนธ์เรื่อง “การพระราชพิธี
สิบสองเดือนในจิตรกรรมฝาผนังวัดราชประดิษฐสถิตมหาสีมาราม กรุงเทพมหานคร” เสนอโดย
นางฉัตรบงกช ศรีวัฒนสาร เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตร
มหาบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ

.....
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิราวรรณ คงคล้าย)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ผู้ควบคุมสารนิพนธ์

ศาสตราจารย์ ดร. สันติ เล็กสุขุม

คณะกรรมการตรวจสอบสารนิพนธ์

.....ประธานกรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ศักดิ์ชัย สายสิงห์)

...../...../.....

.....กรรมการ

(ศาสตราจารย์ ดร. สันติ เล็กสุขุม)

...../...../.....